

Mikael Vogel und José F. A. Oliver lesen Gedichte aus ihrem Gedichtband 'zum Bleiben, wie zum Wandern – Hölderlin, theurer Freund'

'zum Bleiben, wie zum Wandern – Hölderlin, theurer Freund' ist Poesie im Widerstand. Eine Hommage aus dem Eigenen ins Fremde und umgekehrt. Ein lyrisches Gespräch zweier Dichterfreunde, die in Hölderlin einen gemeinsamen Komplizen finden.

José F.A. Oliver und Mikael Vogel begegnen sich anlässlich Hölderlins 250. Geburtstags zwischen Rückhalt und Zerbrechlichkeit der Worte. Sie spüren mit ihren Gedichten Hölderlins Wanderung nach Bordeaux und dessen rätselhafter Rückkehr in die Heimath auf. Treffen sich davor und danach in den Versen und Briefen eines Weggefährten, dessen Stimme politischer und aktueller nicht sein könnte.

Mikael Vogel liest seine Gedichte:

- 'Straßenkampfgedicht'
- 'Hölderlin klebt sich mit Zuckerwatte die vom vielen Blitzefangen ermüdete Schreibhand wieder frei'
- 'Hölderlin im Zombie Escape Room'

José F. A. Oliver liest seine Gedichte:

- 'w:undgereistes / ich'
- 'würde, 1 konjunktiv 1-3'
- 'schwarzmilan'
- 'die wurzeln'

sowie seine in der Mittelbadischen Presse erschienene Kolumne zum Hölderlinjahr 2020.

Mikael Vogel & José F. A. Oliver, 'zum Bleiben, wie zum Wandern – Hölderlin, theurer Freund. 20 Gedichte und ein verzweifertes Lied', ist im März 2020 bei Schiler & Mücke erschienen.

José F.A. Oliver

geb. 1961 in Hausach (Schwarzwald). Ausgezeichnet u.a. mit dem Basler Lyrikpreis (2015). Jüngste Publikationen: *sandscript*. Selected Poetry 1987-2018. White Pine Press. New York 2018 und *wundgewähr*. Gedichte. Matthes & Seitz. Berlin 2018. Er ist Kurator des von ihm initiierten Literaturfestivals Hausacher LeseLenz (www.leselenz.eu). www.oliverjose.com

Mikael Vogel

geb. 1975 in Bad Säckingen, lebt in Berlin. Ausgezeichnet u.a. mit dem Medienpreis RAI Südtirol beim Lyrikpreis Meran 2016. Jüngste Publikation: *Dodos auf der Flucht. Requiem für ein verlorenes Bestiarium*. Verlagshaus Berlin 2018. www.mikaelvogel.de